



Карточка подвижных народных игр



урилки

Цель: воспитание организованности, развитие ловкости и быстроты.

Ход игры

Все играющие стоят в кругу держась за руки. Играющие выбирают двоих детей. Одному завязывают платком глаза, другому дают бубен или колокольчик, затем ведут вокруг них хоровод и поют песню:

*Колькольцы, бубенцы,
Развонились удалцы.
Диги-диги-диги-дон,
Отгадай откуда звон?*

После этих слов игрок с бубном начинает бить в бубен или звонить в колокольчик и ходить в круге, а жмурка старается его поймать.

Как только жмурка поймает его, их меняют другие игроки. Игра продолжается



ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА

Цель: совершенствование легкого бега, развитие ловкости.

Ход игры:

Участники игры делятся на тех, кто стоит в кругу, подняв сомкнутые руки. И тех, кто через эти ворота пробегает цепочкой (или по одному).

Стоящие поют:

*Золотые ворота
Пропускают не всегда:
Первый раз прощается,
Второй раз запрещается,
А на третий раз
Не пропустим вас!*

«Ворота» закрываются и «ловят» того, кто остался в них. Оказавшиеся внутри круга, берутся за руки с образующими круг, увеличивая «ворота».



одяной

Цель: совершенствование ходьбы спокойным шагом по кругу, легкого стремительного бега.

Ход игры

Выбирается «дедушка», он садится на стул в центре круга. Все играющие, ходят по кругу и поют:

*Уж ты дедушка седой,
Что сидишь ты под водой?
Выглянь на минуточку.
Посмотри хоть чуточку.
Мы пришли к тебе на час,
Ну-ка, тронь попробуй нас.*

«Водяной» встает с места и начинает ловить играющих, кого поймали, тот становится следующим «Водяным».



СОЛНЦЕ

Цель: действовать в соответствии с текстом песни. Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным хороводным шагом. Уметь расширять и сужать круг. Учить стремительному бегу.

Ход игры

Дети стоят по кругу. В центре «солнце» - ребенок.

Гори солнце ярче,

- Дети ходят по кругу

Лето будет жарче.

А зима теплее,

- Идут в центр.

А весна милее

- Из центра обратно.

А зима теплее,

- В центр.

А весна милее.

- Обратно.

Солнышко гори!

После слов «солнышко гори!» «солнце» (ловишка) ловит детей, кто первый был пойман, становится «солнцем».



ЕДВЕДЬ

Цель: развивать эмоциональное отношение к игре. Выработать у детей выдержку. Продолжать учить стремительному бегу.

Ход игры

Один из детей изображает медведя. Он делает вид, что спит. Дети собирают грибы и ягоды и поют:

*У медведя во бору,
Грибы, ягоды беру.
А медведь не спит,
Все на нас глядит.
А потом как зарычит
И за нами побежит.*

После этих слов «медведь» встает и начинает ловить кого-либо из детей.



Сова

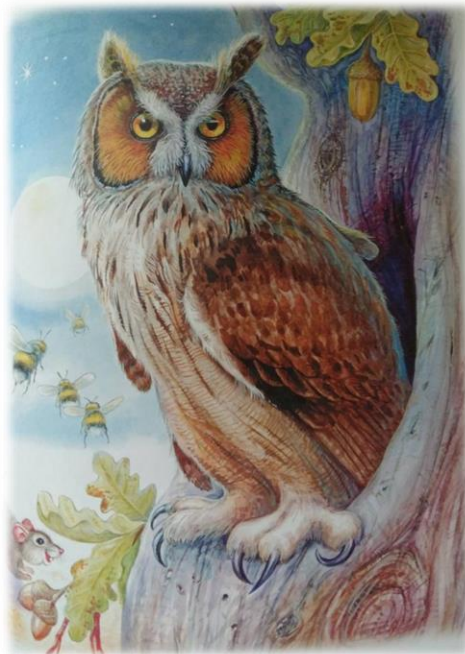
Цель: развивать у детей способность выразительно передавать игровой образ. Учить двигаться легко, свободно. Воспитывать выдержку, внимание.

Ход игры

Один из играющих изображает «сову», остальные – «мышей». Сова выкрикивает: «Утро!», мыши тут же начинают бегать, скакать, делать различные телодвижения. Сова кричит: «День!», мыши начинают бегать на цыпочках. Сова говорит: «Вечер!», мыши встают в круг, ходят вокруг совы и поют::

*Ах ты, совушка – сова,
Золотая голова.
Что ты ночью не спишь,
Все на нас глядишь?*

Сова говорит: «Ночь!», после этой фразы мыши мгновенно замирают, не двигаясь. Сова подходит к каждому из играющих и различными движениями и веселыми гримасами старается рассмешить мышей, кто из мышей допускает движение, тот выбывает из игры.



Ворон

Цель: двигаться в соответствии с плясовым характером музыки и передавать содержание текста песни. Уметь расширять и сужать круг. Отрабатывать дробный шаг и разнообразные знакомые плясовые движения.

Ход игры

Дети стоят по кругу. Выбирается заранее один ребенок, изображающий «ворона», Он стоит в кругу со всеми:

*Ой, ребята, та-ра-ра!
На горе стоит гора,
А на той горе дубок,
А на дубе воронок.
Ворон в красных сапогах.
В позолоченных серьгах.
Черный ворон на дубу,
Он играет во трубу.
Труба точенная,
Позолоченная,
Труба ладная,
Песня складная?*

С окончание песни «Ворон» выбегает из круга, все закрывают глаза, «ворон» обегает круг, дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в круг.

